

DBO: TSX

SYSTÈMES DE MOUVEMENT

Créant une expérience immersive réaliste et non distractive avec une technologie brevetée à applications multiples

DIVERTISSEMENT

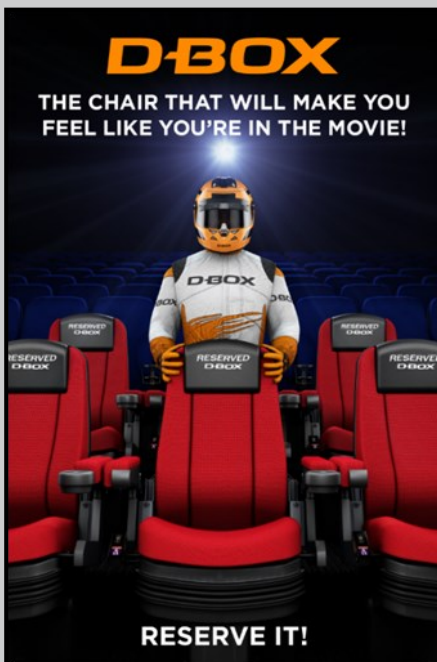
Cinéma en salle
Divertissement à domicile :

- Cinéma à domicile
- Jeux vidéos

Divertissement thématique :

- Arcades
- Musées et planétariums
- Parcs d'amusement

Réalité virtuelle pour les applications du divertissement



SIMULATION ET FORMATION

- Automobile
- Équipements lourds/grues
- Santé
- Simulation de course
- Simulateurs de vol
- Réalité virtuelle



Le marché du divertissement et Le marché de la simulation et formation : Un très grand potentiel

PROFIL

Technologies D-BOX inc. conçoit, fabrique et commercialise des systèmes de mouvement à la fine pointe de la technologie destinés au marché du divertissement et au marché de la simulation et formation. Cette technologie unique et brevetée utilise des codes de mouvement programmés spécifiquement pour chaque contenu visuel et dirigés vers un système de mouvement intégré dans une plateforme, un siège ou tout autre produit. Les mouvements qui en résultent sont parfaitement synchronisés au visuel à l'écran, créant ainsi une expérience immersive d'un réalisme sans précédent. D-BOX est une société ouverte dont ses actions sont transigées à la Bourse de Toronto sous le symbole DBO. Pour plus d'informations, visitez le www.d-box.com.

D-BOX^{MD}, D-BOX Motion Code^{MD}, Vivez l'Action^{MD}, Architectes du Mouvement^{MD} et Move the World^{MD} sont des marques de commerce de Technologies D-BOX inc. Les autres noms sont uniquement publiés à titre indicatif et peuvent représenter des marques de commerce de leurs propriétaires respectifs.

POURQUOI D-BOX ?

- Forte empreinte existante et croissante dans les marchés du cinéma en salle et de la simulation et formation avec une base importante de clients à l'international.
- Technologie de systèmes de mouvement brevetée s'adressant à de nombreux marchés, créant une expérience immersive d'un réalisme sans précédent.
- Modèle d'affaires évolutif avec des revenus récurrents dans le marché du cinéma en salle (montant actuel estimé à plus de 5 M\$ CA par année).
- Positionnement stratégique en vue de la convergence future de la réalité virtuelle et du marché du divertissement.

RÉALISATIONS RÉCENTES

- Développement continu des activités entourant le marché du divertissement en Chine avec 1) l'ouverture d'un premier studio de codages de mouvement à Beijing, 2) le partenariat avec State Production Base of China Film Studio, l'une des sociétés cinématographiques les plus importantes et les plus influentes en Chine, pour présenter de grandes productions cinématographiques chinoises en version D-BOX, 3) l'entente avec Link DC China, une filiale de Zhixinhengcheng et l'un des plus grands distributeurs d'équipement cinématographique en Chine, pour distribuer la technologie D-BOX à l'échelle du pays et 4) le lancement d'une première salle de cinéma entièrement équipée de sièges D-BOX avec Shanghai Bestar Cinemas Management Co. Ltée.
- D-BOX signe une nouvelle entente avec Cineplex Divertissement pour installer des systèmes de mouvement immersif dans 10 salles au Canada. Ceci porte le nombre total de salles qui présentent l'expérience D-BOX à 77.
- Augmentation de 46 % des écrans installés ou prévus être installés passant de 420 en date du 30 septembre 2015 à 613 en date du 30 septembre 2016.
- Partenariat avec Ubisoft pour créer une expérience permanente de réalité virtuelle (RV) au centre d'amusement Les Lapins Crétins au Canada.
- Après la fin du trimestre, D-BOX a signé une entente de distribution exclusive avec Hangzhou JC City Management Investment Group Limited, filiale en propriété exclusive de Gold Finance Group, pour la distribution et la promotion en Chine de son système de cinéma maison haut de gamme intégrant sa technologie de mouvement immersive, incluant une valeur de 3,1 millions de dollars américains à être expédiée au cours des 15 prochains mois. Afin de conserver son exclusivité de distribution en Chine (excepté à Taïwan, à Macao et à Hong Kong), le groupe est tenu d'acheter des systèmes de mouvement D-BOX pour un minimum de 22 millions de dollars américains au cours des cinq prochaines années. Gold Finance peut résilier l'entente, suivant un préavis de 30 jours, sans aucune responsabilité ni obligation de sa part, sauf en ce qui concerne les commandes déjà passées.

CAPITALISATION BOURSIÈRE ET POSITION D'ENCAISSE

Capitalisation boursière de
121 millions \$ au 10 novembre 2016

Trésorerie et équivalents de trésorerie de
11,0 millions \$ au 30 septembre 2016

COTATION

DBO
Bourse de Toronto (TSX)

FIN D'EXERCICE

31 mars

HAUT/ BAS

(52 semaines — 10 novembre 2016)
0,78 \$ — 0,23 \$

PRIX RÉCENT

(10 novembre 2016)
0,59 \$

ACTIONS EN CIRCULATION

(10 novembre 2016)
175,0 M d'actions de base
205,1 M d'actions pleinement diluées

AUDITEUR

Ernst & Young, s.r.l./S.E.N.C.R.L.
800, René-Lévesque Ouest, bureau 1900
Montréal, Québec H3B 1X9
Canada

AGENT DE TRANSFERT

Société de Fiducie Computershare du Canada
1500, rue Robert-Bourassa, bureau 700
Montréal, Québec H3A 3S8
Canada
Tél. : (514) 982-7888

RELATIONS AUX INVESTISSEURS

Glen Akselrod
Fondateur Bristol Capital Ltd.
Tél. : (905) 326-1888, poste 10
glen@bristolir.com

Luc Audet, CPA, CA
Chef des finances
Tél. : (450) 876-1227
laudet@d-box.com

SITE WEB

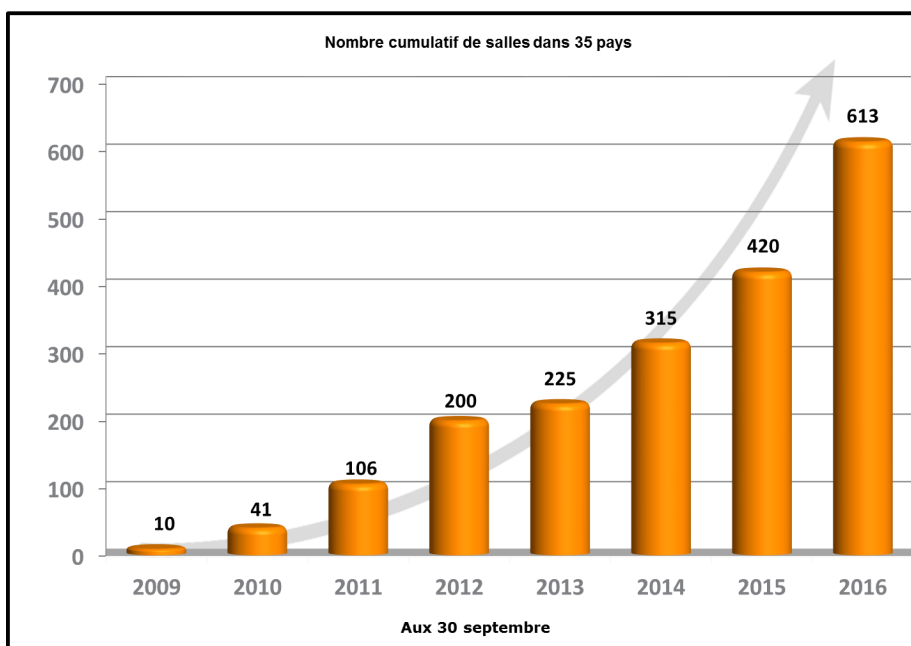
www.d-box.com

REVENUS EN FORTE CROISSANCE

Année financière (en milliers \$ CAN)	T1 30 JUIN	T2 30 SEPT.	T3 31 DÉC.	T4 31 MARS	TOTAL ANNÉE FINANCIÈRE
2017	7 662	6 331	—	—	13 993
2016	7 188	5 021	8 221	8 612	29 042
2015	4 560	4 354	4 994	6 680	20 588
2014	3 499	4 495	4 619	4 980	17 593
2013	3 568	3 708	3 392	3 585	14 253
2012	2 409	2 030	1 810	2 583	8 832

DÉPLOIEMENT, CINÉMA EN SALLE

**615 SALLES CUMULATIVES INSTALLÉES OU À ÊTRE INSTALLÉES
AU 30 SEPTEMBRE 2016**



EN CONCLUSION

- Empreinte commerciale à l'échelle mondiale.
- Technologie unique et brevetée applicable à plusieurs marchés.
- Revenus en forte croissance, taux de croissance annuel moyen de 35 % depuis les 4 derniers exercices financiers.
- Forte progression dans le marché du divertissement :
 - » Modèle de licences générant des revenus récurrents
 - » Réseau croissant de partenaires internationaux
 - » Ententes à long terme avec les exploitants de salles de cinéma
 - » Accès stratégique au contenu des principaux studios d'Hollywood
- Solide positionnement dans les marchés du divertissement et de la simulation et formation.

Mise en garde à l'égard d'énoncés prospectifs – Certaines déclarations du présent document, y compris celles qui expriment les attentes ou les estimations de la direction en ce qui a trait au rendement futur de la Société, constituent des « énoncés prospectifs » au sens des lois sur les valeurs mobilières applicables. Les énoncés prospectifs sont nécessairement fondés sur un certain nombre d'estimations et d'hypothèses qui, bien que la direction les considère vraisemblables au moment de les formuler, sont assujetties de façon inhérente à des incertitudes et à des risques importants sur les plans commercial, économique et concurrentiel. Nous avisons les investisseurs de ne pas se fier indûment aux énoncés prospectifs. Cette fiche corporative devrait être lue en combinaison avec les états financiers de la Société et le plus récent rapport de gestion, lesquels sont disponibles au www.sedar.com.