



D-BOX POURSUIT SA CROISSANCE ALLEMAGNE AVEC KINOPOLIS EN DOTANT 18 NOUVELLES SALLES DE CINÉMA DE SA TECHNOLOGIE DE MOUVEMENT IMMERSIF

Montréal, Québec, 15 mai 2018 – Technologies D-BOX Inc. (D-BOX) (TSX:DBO), chef de file mondial de l'industrie du divertissement immersif, et Kinopolis, l'exploitant de salles de cinéma indépendant le plus important d'Allemagne, sont heureux d'annoncer l'ajout de sièges de mouvement D-BOX dans 18 nouvelles salles réparties sur le territoire allemand.

Actuellement, Kinopolis propose la technologie de mouvement D-BOX dans neuf de ses salles, à savoir celles de Main-Taunus, Darmstadt et Rhin-Neckar. Les sièges de mouvement de renommée mondiale seront ajoutés dans les salles des villes de Hanau, Giessen, Rosenheim, Aschaffenburg, Bonn - Bad Godesberg et Coblenze.

Cette annonce d'ajout de sièges élève à 27 le nombre de salles de Kinopolis dotées de la technologie de mouvement D-BOX; offre aux cinéphiles une option de divertissement encore plus fascinante; et assure des rentrées supplémentaires au box-office.

« Le marché allemand nous démontre que de plus en plus de cinéphiles sont prêts à déboursier un supplément pour avoir accès à une expérience de divertissement unique et exceptionnelle, alors nous sommes ravis de travailler à nouveau avec Kinopolis », explique Claude Mc Master, président et chef de la direction de D-BOX. « Le renouvellement de cette collaboration traduit bien l'engouement des cinéphiles en quête d'une expérience cinématographique inoubliable envers notre technologie de mouvement immersif. L'expérience D-BOX est construite autour d'un concept éprouvé et innovateur qui permet de plonger le spectateur au cœur des plus récentes superproductions. »

Du point de vue des affaires, la décision de réitérer sa confiance dans la technologie de mouvement fiable et inégalée de D-BOX s'est révélée facile à prendre pour une entreprise comme Kinopolis.

« Nous recherchons constamment à offrir des options sensationnelles qui feront vivre aux auditoires une expérience bonifiée et exceptionnelle », affirme le D^r Gregory Theile, PDG de Kinopolis. « Dans l'univers concurrentiel d'aujourd'hui, où tout le monde tente de capter l'attention des clients, D-BOX nous donne un avantage qui a d'ores et déjà eu un formidable impact sur la notoriété de notre marque, sur les records de fréquentation et, plus important encore, sur les ventes de billets. »

ECCO Cine Supply and Service GMBH se chargera de l'installation dès juillet pour se terminer d'ici décembre, juste à temps pour profiter de la saison cinématographique des fêtes de fin d'année.

« Les fauteuils sont très flexibles et leur installation est facile, ce qui permet aux exploitants de salles d'être opérationnels en un rien de temps », soutient Thomas Rüttgers, directeur général d'ECCO Cine Supply and Service GMBH. « Pour le cinéophile, le très haut de niveau de précision, l'immersion très réaliste et l'expérience personnalisée qu'offre le fauteuil lui font vivre la réalité du film comme nul autre système. Comme Kinopolis se plaît à le dire, il s'agit là d'un avantage unique qui s'avère excellent pour une activité commerciale en continu. »

À propos du groupe Kinopolis

Fort d'une tradition cinématographique de plus de 100 ans, le groupe Kinopolis est une entreprise



familiale de quatrième génération qui a marqué l'histoire du divertissement en Allemagne. Le groupe Kinopolis est présent dans 15 endroits au pays et est largement reconnu comme étant l'entreprise de cinéma la plus prospère d'Allemagne. Basé à Darmstadt, Kinopolis est engagé à offrir à l'industrie le plus haut niveau de professionnalisme et une technologie avant-gardiste; le groupe a été le premier en Allemagne à convertir tous ses écrans au format numérique. Pour plus d'information, visitez www.kinopolis.de

À propos d'ECCO

ECCO Cine Supply and Service est un intégrateur cinématographique situé en Allemagne qui offre une large variété de services reliés à la technologie cinématographique. Du mouvement immersif à la projection de pointe comprenant la nouvelle génération de laser, en passant par la technologie audio et les concepts de fauteuils innovateurs, la gamme de services d'ECCO est offerte à partir d'une source unique. www.ecco-online.eu

À propos de D-BOX

D-BOX redéfinit et crée des divertissements immersifs hyperréalistes en faisant bouger le corps des spectateurs et en stimulant l'imagination de ces derniers grâce à sa technologie de mouvement. Cette expertise explique les raisons pour lesquelles D-BOX a collaboré avec les meilleures entreprises du monde pour raconter des histoires captivantes. Qu'il s'agisse de films, de jeux vidéo, d'applications exploitant la réalité virtuelle, de divertissements thématiques ou de simulateurs professionnels, D-BOX a pour mission de faire vibrer le monde.

D-BOX est une société ouverte canadienne dont les actions sont inscrites à la bourse de Toronto (TSX : DBO). Elle a son siège social à Montréal et possède des bureaux à Los Angeles (États-Unis) et à Beijing (Chine). D-BOX est présent dans 40 pays et sur plus de 670 écrans. www.d-box.com

Pour de plus amples renseignements :

TECHNOLOGIES D-BOX INC.

Violaine Boucher
Directrice des communications
450 442-3003 (poste 233)
vboucher@d-box.com

RELATIONS AVEC LES INVESTISSEURS

Glen Akselrod
Founder Bristol Capital Ltd.
905 326-1888 (poste 10)
glen@bristolir.com

ECCO CINE SUPPLY AND SERVICES GMBH

Thomas Rüttgers
+49 211 522875-0
Markus Overath
+49 211 522875-22
office@ecco-online.eu